



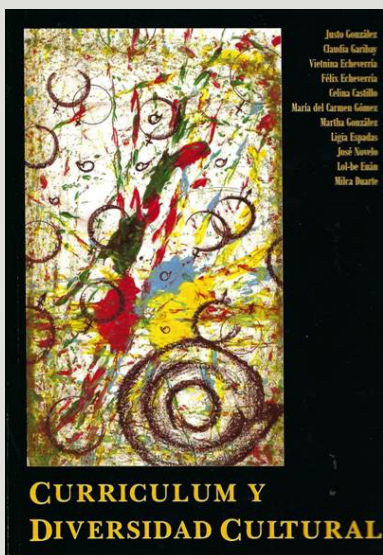
CODHEY
COMISIÓN DE DERECHOS HUMANOS
DEL ESTADO DE YUCATÁN



CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECA

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

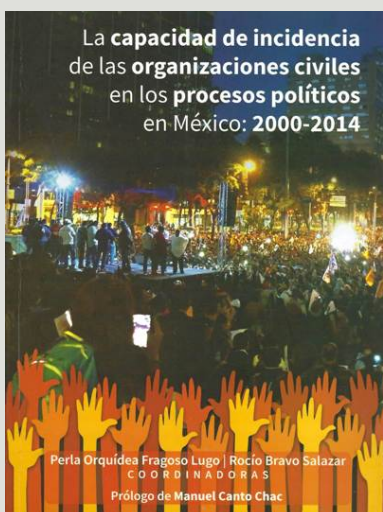
No. 6 - JUNIO DE 2019.



CURRICULUM Y DIVERSIDAD CULTURAL

Garibay Claudia, González Justo, Echeverría Vietnamia, et. All.- Mérida, Yucatán, México: Universidad Pedagógica Nacional, 2012.- 349 p.- ISBN 978-607-7824-72-9.

Este texto se ha elaborado como parte del proceso de constitución de un grupo académico de la Unidad Mérida de la Universidad Pedagógica Nacional, que integra tres líneas de trabajo: educación indígena e interculturalidad, educación de personas jóvenes y adultas y perspectiva de género y educación sexual. El campo de la educación indígena, en el contexto actual de la crisis de la modernidad y su conocimiento universal generalizado, sigue siendo un ámbito que demanda procesos educativos que permitan a los pueblos indígenas su desarrollo en el marco de su cultura, de su identidad y de sus concepciones de vida. Dentro de los compromisos necesarios e imperantes se concibe que es la educación el ámbito estratégico de la lucha por el reconocimiento de la diferencia y contra la discriminación. Razón por la cual, en el presente trabajo, se considera que volcar la mirada hacia el estudio de los procesos curriculares se vuelve una tarea central en la comprensión de lo que acontece en el aula ante la diversidad cultural y sus demandas de curricula.



LA CAPACIDAD DE INCIDENCIA DE LAS ORGANIZACIONES CIVILES EN LOS PROCESOS POLÍTICOS EN MÉXICO: 2000-2014

Fragoso Lugo Perla Orquídea, Bravo Salazar Rocío.- Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.- Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH), 2018.- 364p.- ISBN 978-607-543-011-9.

Un elemento fundamental para el funcionamiento de una democracia plena es la existencia de una sociedad civil involucrada activamente en la vida política a nivel local, regional y nacional. En México, la tendencia al involucramiento ciudadano en la arena política cobró fuerza desde las últimas décadas del siglo XX, pero en los últimos años se ha producido un salto enorme. Las numerosas voces de denuncia y el trabajo colaborativo de activistas, medios de comunicación independientes y organizaciones civiles han permitido visibilizar actos de corrupción en todos los niveles de gobierno. Como resultado, la ciudadanía es cada vez más suspicaz ante la información difundida por los medios de comunicación y está mucho más dispuesta a movilizarse y ocupar espacios públicos para exigir cambios a los gobiernos, sobre todo en materia de combate a la corrupción y la impunidad, seguridad, justicia y desarrollo social. En esta obra, integrada por once capítulos, se presentan diversos escenarios en igual número de estados de México sobre los procesos organizativos de la sociedad civil a lo largo de más de una década, del año 2000 al año 2014, y su relación con el Estado y los gobiernos. El eje analítico de los capítulos está dado por una pregunta central: cuál ha sido la capacidad de incidencia de las organizaciones civiles en México en ese periodo para la solución -o su búsqueda- de diversos problemas y fenómenos sociales: la violencia contra las mujeres, la alternancia partidista, la defensa de los derechos sexuales y reproductivos, la sexualidad, etcétera. Las distintas identidades de la nación aparecen como un paisaje rico en diferencias, que claman por ser interpretadas para encontrar las claves estratégicas de la transformación del país.



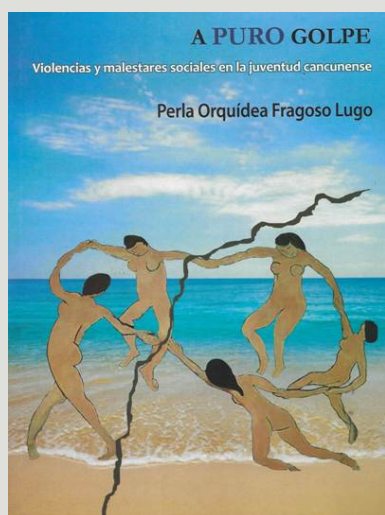
CODHEY
COMISIÓN DE DERECHOS HUMANOS
DEL ESTADO DE YUCATÁN



CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECA

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

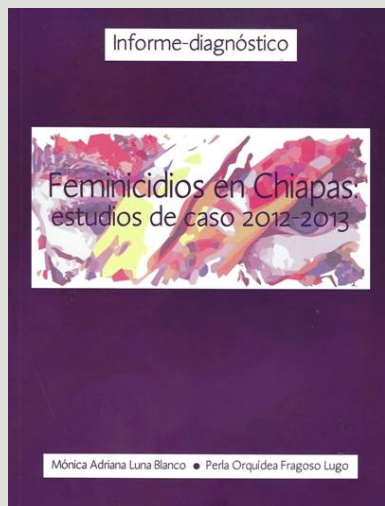
No. 6 - JUNIO DE 2019.



A PURO GOLPE. VIOLENCIAS Y MALESTARES SOCIALES EN LA JUVENTUD CANCUNENSE

Fragoso Lugo Perla Orquídea.- Tuxtla Gutiérrez, Chiapas: UNICACH, CEPHCIS-UNAM, 2016.- 294p.- ISBN 978-607-8410-69-9.

A Puro Golpe no es un libro sencillo de catalogar. El lector más ingenuo y apresurado podría decir que el tema central que aquí se aborda es el de la violencia en los jóvenes. Si aceptamos el valor de la síntesis diríamos que no está tan equivocado, pero el lector tiene entre sus manos una obra que va mucho más allá de un ensayo sobre violencia juvenil. Este texto nos plantea una serie de aspectos y dimensiones claves para entender la violencia contemporánea expresada entre los jóvenes. El libro no desarrolla un análisis puntual de la violencia criminal, de los suicidios, de las adicciones, del abuso sexual o de la violencia de género e intrafamiliar, ni tampoco de la violencia estructural, manifestaciones que en todos los casos tienen a los jóvenes como protagonistas y que emergen con particular crudeza a lo largo de estas páginas. Sin embargo, los planteamientos de la autora a lo largo de esta obra contribuyen a nuestra comprensión de esas y otras violencias contemporáneas. Perla Frago nos invita a adentrarnos en un análisis de las dimensiones sociales y culturales de la contemporaneidad mexicana que se asocian, en una interpretación plausible, con la expresión mínima, común y esencial de toda violencia como producción intencionada de daño a otro, que puede ser también uno mismo.



INFORME-DIAGNÓSTICO. FEMICIDIOS EN CHIAPAS: ESTUDIOS DE CASO 2012-2013

Luna Blanco Mónica Adriana, Frago Lugo Perla Orquídea.- Tuxtla Gutiérrez, Chiapas: Fiscalía General del Estado, UNICACH, 2018.- 246p.- ISBN 978-607-543-044-7.

La violencia de género, y concretamente el feminicidio, requiere un amplio análisis que nos lleve a reconocer la grave afectación que produce en nuestro entorno y el ignominioso obstáculo que representa para alcanzar el desarrollo que todos demandamos. Es indispensable explorar e identificar nuestra participación en esta escalada de violencia hacia las mujeres, así como plantear, exigir como ciudadanos y ejecutar como servidores públicos, acciones gubernamentales eficientes y efectivas, apoyados en el derecho y los estándares internacionales que en materia de prevención, atención, combate y persecución de la violencia de género, la violencia feminicida y el feminicidio se vienen desarrollando. El presente diagnóstico muestra el feminicidio desde un enfoque global en el que intervienen la marginalidad, la tensión entre la tradición y la modernidad, los conflictos y las disidencias de género, la mayor participación de las mujeres en los procesos migratorios y la impunidad de quienes ejercen violencia hacia las mujeres en general, y violencia feminicida en particular. El objetivo consiste en explorar y analizar los factores subjetivos, sociales y estructurales que inciden en la producción y reproducción de la violencia de género, la violencia feminicida y el feminicidio en tres regiones del estado de Chiapas: Centro, Altos y Soconusco, y con ello proponer estrategias de prevención, lo cual fue alcanzado con indiscutible destreza.